

# 中華科技史學會會訊

第 225 期

## 二〇二二年三月份演講活動紀要

時間：2022 年 3 月 5 日，14：00-16：00

地點：臺北市立圖書館總館十一樓研習教室

主辦：中華科技史學會、臺北市市立圖書館

會員：邱韻如、歐陽亮、陳文華、王文竹、劉宗平、張廷、張玉燕、陳德勤、張之傑、徐勝一、羅時成、韓學宏、徐統、楊穌之、孫郁興、李有容、林良蕓。  
(17 位)

會友：鹿鶴松、朱仁智、陳運造、楊正澤、張凱翔、蔡崇憲、蔡尚禾、蟻敏慧、游素美、許詠麗、詹一智。(11 位)

講題：甲骨文結構特色及書法創作表現

講員：鹿鶴松(中華甲骨文藝術協會創會榮譽會長)

綱要：

甲骨文大部分是商代的卜問文辭，也有些純紀錄文辭：如田獵、賞賜、入龜檔案、天干地支表...等。120 年來的研究，讓我們對商代的典章制度及軍事、生活、世系...等，有了比較清晰的輪廓。另一方面，因為甲骨文是中國目前最早的系統文字，仍處於半成熟階段，文字結構仍有不少的不確定性，如左右可互換，偏旁位置亦無定則，造成一字多形，甚至異字同形的情況，加上刀刻而成，形成了非常獨特的書法美學，值得我們探之遊之！

## 討論紀要：

鹿老師上半場先用白板講解，帶來龜殼、肩胛骨、刮竹簡的刀等實物，講解了一些甲骨文字，例如：「萬」與蠍子的關係、「觀」與貓頭鷹的關係....。中場會長進行會務報告及互動休息。下半場由 3:30 開始，講到 4：40 結束，進行 Q&A 到五點。演講精彩萬分，大家都欲罷不能。

## 問答紀錄：歐陽亮

陳文華：龜殼挖洞後會用繩串起嗎？

鹿鶴松：鑿洞並未鑿穿，因為要在另一面刻字與占卜。背甲很少用，大多用平坦的腹甲。

楊正澤：虎字很有動物原型的樣子，是否有其他類似例子？

鹿鶴松：有，虎字條紋改圓圈就變成金錢豹。另外借蠍子身上密密麻麻小蠍很多的樣子引申為萬字，但借了不還，只好另造一字「蝎」來表示蠍子這動物。

歐陽亮：(會後補充)「蝎」原意為蛀蟲，被借用與造字指蠍子，詳情請參考：「天蠍還是天蝎」一文 (<https://reurl.cc/l9AnmQ>)

王文竹：刮刀是否也當成錢幣。

鹿鶴松：是，即刀幣。

王文竹：還有殺青一詞，也是從小刀刮除竹簡表面青皮而來。

徐統：蠍的原字被借為「萬」，為何不選別的事物或動物來假借？母蠍子身上爬滿小蠍子，很多很多。這事我聽說過。並未曾眼見。我見過蜘蛛身上爬滿小蜘蛛。拍過掃描電子顯微鏡照片。這種蜘蛛叫「負子蜘蛛」(英文 wolf spider)，網上可以查到。

邱韻如：例如螞蟻也是密密麻麻，為何要選蠍子？

鹿鶴松：雖難回到古代證明，但可能是最常見的就拿來借用，且蠍是可怕的動物，印象深刻。舌亦為蛇信之圖象而不是人舌，因蛇為危險的。觀字也是形容貓頭鷹，兩個口是其眼睛。

張之傑：蠍子是華北常見的動物，至今在北京等城市仍可吃到炸蠍子。我小時候，先父曾聽過董作賓演講，回來轉述董先生的話說，孵化的小蠍子爬在母蠍子背上，不容易數清楚，所以甲骨文以蠍子取象萬字。事隔約七十年，至今仍記憶猶新。

楊正澤：應該是第一個創作者認定的，與地點有關。我曾幫忙鑑定翠玉白菜上的昆蟲，亦是當地最常見的蠅最有可能。

王文竹：小時候曾聽先父說起，老家附近有座山叫「蠍子山」，山上有很多的蠍子。

張廷：商代崇拜強大動物，蠍、蛇有這種力量，有可能是起因。

詹一晉：問題一，中國文字起由皆以象形為本，是否反映了早期圖騰文化？問題二，近年來臺灣趙立真真有發動童蒙的「字感」教學，請教老師的看法。問題三，藝術觀點之外，甲骨文是否有初學者的字體筆法可供依循？

鹿鶴松：象形文字跟圖騰很有關係，因人喜歡趨向美的事物。戰國有許多字變成圖騰。現在文字教育應盡量放在情意與藝術，因目前太重認知。所以書法應放在藝術課之內來教學。

## 相關資料

今日演講提及相關資料

1. 「甲骨文識字本」(50元)：販售地點，請搜尋「重慶南路小書齋」
2. 鹿老師演講提到的達利展，「瘋癲·夢境·神曲-天才達利」特展，2022/1~4/13 中正紀念堂 <https://www.wowlavie.com/article/ae2100599>
3. 歐陽亮補充：有關甲骨文日食記錄為何存有疑點，可參考：「甲骨—假古」一文，見 <https://reurl.cc/veAoz1>
4. 歐陽亮補充：「蝎」原意為蛀蟲，被借用與造字指蠍子，詳情請參考：「天蠍還是天蝎」一文，見 <https://reurl.cc/l9AnmQ>

## 本期報導

- 一、今日出席人數 28 位。感謝素美、德勤攝影，照片請參見本會網站的「例會存影」或 FB 社團。許久不見的前前前會長張廷、還有幾位遠從台中來參加。
- 二、今日收到王文竹、李有容、林良蕙(新加入會員)等3位繳2022年度會費，另外，2022/3/4資深會員游重光繳交3000元會費(2021、2022、2023)，共計6,000元。
- 三、每次相聚都很值得珍惜，希望大家能在例會日，提到抵達來寒暄，或者會後別急著走，聊聊天或到大安森林公園走走。今天蘇之兄以為要聚餐，臨時揪團，但還是流會了，很是抱歉。我們下個月來聚餐吧！
- 四、2022/3/1 起，台北杜鵑花季在大安森林公園。台大的杜鵑花節也來囉，記得李學勇老師說過他們當年蒐集了許多杜鵑花苗。
- 五、2022/3/12-13，士林科教館有數學日活動。(典故：3月14日是圓周率日，稱Pi-day。正好也是愛因斯坦的生日)
- 六、2022/3/25-26，中研院科學史委員會與中研院近史所和清大歷史所舉辦「製造：全球視野下近代早期生產的知識與知識的生產」國際學術會議。地點：國立清華大學。
- 七、2021/12/21~05/29：看見藏品裡的原、民、官：故宮、臺博、臺史博三館聯合特展。(國立台灣博物館，228公園裡)
- 八、徐統老師提議：「郵票和鈔票上的科學和科學家」，洪璦說可以提供場地，但位於平溪區菁桐火車站旁，有點遠。先請大家針對此郵票鈔票議題進行資料蒐集，我們找機會來辦個座談會。
- 九、本次演講遵照防疫規定，請戴口罩，保持安全距離。需製作實聯制名冊供防疫使用。

## 四月份演講預告

民國 111 年 4 月 9 日(六)14:00~16:00 (13:30 即可入場)

地點：臺北市立圖書館 總館 11 樓 研習教室(臺北市建國南路 2 段 125 號)

主辦：中華科技史學會、臺北市市立圖書館

講題：星宿的變遷

講員：歐陽亮(台北天文館期刊專欄「謎樣星宿」作者)

簡介：

世界上有什麼是永恆的？小至基本粒子、大至浩瀚宇宙，若變得快，會以為不存在；變得慢，會誤認為永遠。其中，「星座」變形的速度也許就像從戀情中清醒的腳步一樣快。為何星座也會演化？怎麼西洋人跟東方人都愛「星座 DIY」？西洋十二星座為何變成十三星座？東方世界的星座體系沒有流行的占星用黃道十二星座，而是二十八星宿，但為什麼印度與中亞剛好也有二十八星宿？青龍、白虎、朱雀、玄武這「四象」真的都是七個星宿組成的嗎？「三垣」又是什麼？古星圖怎麼會有陣列一般排得十分整齊的星官？天上怎麼看不到它？本演講將為這些謎團提供答案或線索。

## 本會網站

中華科技史學會網站：<http://sciencehistory.url.tw>

中華科技史學會 youtube 錄影頻道網址：<goo.gl/VoJB9A>

中華科技史學會 FB 社團：<https://www.facebook.com/groups/214487732055242/>

（2022 演講排程請見下一頁）

## 中華科技史學會 110 年 9 月 ~ 111 年 12 月 演講活動一覽

地點：臺北市立圖書館 總館 11 樓 研習教室 (臺北市建國南路 2 段 125 號)

主辦：中華科技史學會、臺北市市立圖書館

日期：每月第一週週六 14:00~16:00 (13:30 入場，免費演講)

| 姓名         | 時間             | 題目                             | 服務單位                       |
|------------|----------------|--------------------------------|----------------------------|
| 莊蕙芷<br>韓學宏 | 110 年 9 月 18 日 | 遊玩《山海經》<br>由動物行為來談《山海經》的<br>動物 | 中研院科史會委員<br>長庚大學通識中心       |
| 林秀玉        | 110 年 10 月 2 日 | 「健素糖」的臺灣傳奇與一<br>生              | 真理大學通識中心                   |
| 劉韋廷        | 110 年 11 月 6 日 | 道教醫學與中國科技史：以<br>明代為中心          | 中研院歷史語言所博士後<br>輔大宗教系兼任助理教授 |
| 張之傑        | 110 年 12 月 4 日 | 蘇伊士運河和巴拿馬運河的<br>修建與見聞          | 中華科技史學會發起人<br>業餘科學史研究者     |
| 劉昭民        | 111 年 元月 8 日   | 從清初中國和韓國之氣象觀<br>測和天文觀測談起       | 中研院科史會委員                   |
| (休會)       | 111 年 2 月      |                                |                            |
| 鹿鶴松        | 111 年 3 月 5 日  | 甲骨文結構特色及書法創作<br>表現             | 中華甲骨文藝術協會創會榮<br>譽會長        |
| 歐陽亮        | 111 年 4 月 9 日  | 星宿的變遷                          | 台北天文館期刊專欄「謎樣<br>星宿」作者      |
| 陳德勤        | 111 年 5 月 7 日  | 情繫沖繩美麗海水族館                     | 中華科技史學會會員                  |
| 何邦立        | 111 年 6 月 11 日 | 戴笠空難解謎                         | 何宜慈科技發展教育基金會<br>執行長        |
| 范月華        | 111 年 7 月 2 日  | 泰雅族的傳統染織                       | 新北市烏來區原住民編織協<br>會總幹事       |
| (休會)       | 111 年 8 月      |                                |                            |
| 王文竹        | 111 年 9 月 3 日  | 史上第一個國際科學會議                    | 淡江大學化學系退休教授                |
| 陳文華        | 111 年 10 月 1 日 | 從四分曆談陰陽合曆中的閏<br>年和閏月           | 國小退休教師                     |
| 倪簡白        | 111 年 11 月 5 日 | 火星探險史                          | 中央大學物理系                    |
| 孫郁興        | 111 年 12 月 3 日 | 籌算—中國傳統布籌運算法                   | 健行科技大學電子工程系                |

聯絡人：中華科技史學會理事長 邱韻如 (yjchiu@mail.cgu.edu.tw)

電話：0920-666-840

演講時間安排：

13:30~14:00 聽眾入場 14:00~14:05 主持人介紹講者

14:05~14:50 上半場 14:50~15:00 中場休息

15:00~15:30 下半場 15:30~16:00 Q & A