

## 一件省力「旋機」

陳大川  
(本會會友)

民國九十一年十月，筆者有四川三峽鄠都之遊，在山頂大殿廣場地面，見一組鐵（或鋼）製物，一如笠帽，直徑三尺餘，帽冠高約一呎，另一為有柄的半圓形鐵球，直徑約一呎半，柄無孔穴，可容手提，高約一吋，估計鐵球重逾百斤（見圖）。一人問眾遊客：「誰可將此半球放在帽頂上？」眾試抱球，無人能動，皆靜觀結果。一演者以雙手指執鐵球柄，旋球沿帽冠四週而上，瞬間球至頂，稍停即滑下，眾皆鼓掌。

此為當地娛樂觀眾的玩物，不知始於何時？我卻直覺地以為，是多年前流傳下來的省力教學物。在李約瑟的著作中，說槓桿省力法始於中國，而斜面螺旋省力法始於羅馬，此半圓鐵球旋帽冠而上，不正是利用螺旋原理嗎？

返台灣後查《鄠都縣志》，記載鄠周時為巴子別都，秦漢置枳縣屬巴郡，東漢為平都縣，隋改為豐都縣，唐宋元仍為豐都縣屬忠州，明洪武改豐為鄠屬重慶府。——兩千多年前已設置縣城，乃是一個古老而人口聚集的地方。

仙都觀在平都山頂，俗稱天子殿，唐曰仙都，宋稱白鶴觀。宋時道書謂仙人陰長生與王方平練形於平都山，被佛教徒誤將陰王二字連讀，遂有地府之說。殿前懸「銅鏡」，曰業鏡，圍丈餘。——可見自唐或更早即為道家之地。

玉皇殿在平都山頂，「鐵像」高數丈。老關廟在平都山陰，明胡平表平奢賊，禱於關侯，凱旋修廟治「鐵像」祀之。安仁鄉梁礫墩礦質甲於全縣，鐵純熟精美。太和鄉有鐵廠三處。——縣內有鐵礦，又有能製圍丈餘銅鏡，及「高數丈」鑄鐵神像的技術，今日所見鐵笠與半球，應屬小鑄件，自必為當地鑄造。

我們知道，中國的科技興於漢而盛於宋，由道家所主導，酆都的歷史與環境，正是如此，更為道家重要據點之一。問題是，那個鐵鑄玩物，螺旋省力的原理由何而來？是否為證實該觀念而製？是獨創？或仿自外來？或者是我少見多怪，想得太多，那玩意兒並未暗藏「玄機」，或故弄「玄虛」，只不過是道家祖師爺們留下來煉丹時磨碎礦石的「旋機」而已。他處未見此旋機，這旋機又成為玄機了。(作者校對)