

中華科技史同好會會徽設計說明

楊蘇之
(本會會友)

蒙同好諸君謬推，為本會製作會徽。擬構形為以圓圈為外圍，圈內以鼎形為背景，中為反白篆文「史」字，上方英文CHS。謹說明如次：

- 一、全徽外包以圓圈，以表同好、同心之義。
- 二、CHS為本會英文全名(Club for the History of Science)縮寫。
- 三、以「史」字為中心。據《說文》：「史，記事者也。從又持中。中，正也。」是字由「中」、「又」合體。「中」蓋象簡策之形，許叔重訓為「中正」之中，殊有未諦，然此特取其中華之義，以見本會標目。「又」則為手之象形，蓋科技重格物、重實踐，不務玄談，與本會前身「共工科學史討論會」寓意相合(之傑兄引李約瑟說，以「共工」為「共同做工」之意)。故字合則為「史」，分則為「中」、為「手」，寓本會範圍及性質。
- 四、背景用三足鼎形。鼎為三代傳國重器，於宗社、政事自有相當象徵意義。然其鑄作、圖形等，亦頗示古代科技及人文之高度發展成果。

《史記》「封禪書」載齊人申公之說：「黃帝採首山銅，鑄鼎於荆山下。鼎成，有龍垂胡髯下迎黃帝……」其說頗涉玄怪，未可盡信。然而中國冶金制器之術必發軔甚早無疑。

《左傳》宣公三年，周王孫滿對楚莊王言九鼎沿革，謂：「昔夏之方有德，遠方圖物，貢金九牧，鑄鼎象物，百物為之備，使民知神姦。故民入川澤山林，不逢不若。魑魅罔兩，莫能逢之，用能協于上下，以承天休。」九鼎今雖不傳，然由是可知，其上所鑄多為各方百物圖形，蓋為吾國最早觀察自然之記錄，與科學精神相合。因取鼎為古代科學技術之象徵。而其故作漫漶斑駁狀者，特欲見其古也。

以上淺陋之見，尚祈同好諸君教正。又，蒙俠遂兄電腦處理，以掩草率塞責之跡，並此申謝。

